



Dans le cadre du projet [Mine d'airs](#), Ephémère propose

Un stage week-end de pratiques artistiques

Le 02 et 03 juin 2018

Danse contemporaine, chant, hip hop

Ouverts à tous (ado, adultes, pas de niveaux requis)

Foyer rural site du croton

à

Revel Tourdan

(Derrière la mairie)

Programme :

Samedi 2 juin :	. Le corps de l'air	Geneviève Baudot	10h30-12h30
	. Chant et polyphonie	Sylvie Berger	14h-17h
Dimanche 3 juin :	. Master class, Cie Malka.	Bouba Landrille Tchouda	9h30-12h30
	. Danse contact improvisation	Geneviève Baudot	14h-16h

Tarifs : 10€ la demi journée ou 35€ le stage complet + 5€ d'adhésion association Ephémère

Tenue souple et baskets. Pique nique partagé sur le temps de midi.

Inscriptions :

Par mail : cieephemere38@gmail.com

Par Tel : 06 19 30 28 41 Geneviève Baudot

Infos Revel Tourdan : <http://revel-tourdan.fr/>

AVEC



Geneviève Baudot, Cie Ephémère

Artiste chorégraphique, et danseuse depuis plus de 20 ans au sein de la compagnie Ephémère. Elle est aussi professeur, diplômée d'Etat, en danse contemporaine. Formée à la danse en école-compagnie à Lyon chez Michel Hallet Eghayan et Kilina Crémona puis aux Pays Bas avec le Danse Group Hotel. Elle a depuis multiplié les croisements artistiques : théâtre d'objets, voix et chants, yoga, mime, danses fusions, théâtre physique, et musique. Elle a été formé au contact improvisation avec Daniel Lepkoff, Julyen Hamilton, Vera Orlog, Claire Filmon. <http://www.cie-ephemere.com/>

Atelier : Le corps de l'air, samedi 2 juin, de 10h à 12h. Comment le mouvement se relie à la respiration? La dynamique du souffle, influence-elle ma danse ? Matière impalpable, l'air est soutien, élan, suspension du mouvement dansé. La peau fait contact avec l'air, elle donne au mouvement toute sa sensibilité.

Atelier : Danse contact, dimanche 3 juin 14h 16h Jouer avec le contact physique, offrir des appuis, explorer les lois physiques liées à la masse : gravité, impulsion, inertie et friction. Accueillir les flux, diriger son énergie, être porter, supporter. La danse contact est née d'une exploration des forces physiques se jouant entre deux ou plusieurs corps en mouvement. Elle puise sa force dans la finesse de nos perceptions et l'utilisation de l'action sur le moment. Une danse spontanée à vivre dans l'ici et maintenant, une danse d'exploration du toucher.



Boubou Landrille Tchouda, Cie Malka.

(Sa présence est liée à la résidence triennale de sa compagnie sur le territoire, financée dans le cadre de la convention d'éducation artistique.)

Bercé par les cultures urbaines et les cultures du monde, Boubou Landrille Tchouda aborde la danse sous une multitude de facettes, **hip hop, capoeira, danse contemporaine**. Son parcours métissé, fait de rencontres originales, alimente son exploration des infinies possibilités du langage de la danse, cherchant à en repousser ses limites, à dépasser les barrières de genres. Il collabore avec des artistes aux esthétiques diverses dont la compagnie **Accrorap** en tant que danseur-chorégraphe ou le chorégraphe **Jean-Claude Gallotta** avec lequel il crée le duo SMH, et plus récemment avec **le Cirque Plume**. Il fait partie de ces danseurs-chorégraphes issus de la mouvance hip hop qui a su développer **une écriture chorégraphique contemporaine singulière**. Les tournées nationales et internationales qu'il effectue lui permettent aujourd'hui de se positionner en tant que **chorégraphe au-delà de nos frontières**. La Cie Malka, dont il est chorégraphe, est en résidence triennale sur le territoire. <https://www.ciemalka.com/fr/>

Atelier Hip Hop Contemporain : Dimanche 3 juin de 9h30 à 12h30

Sylvie Berger, chanteuse.



Artiste de variétés, chanteuse, compositrice, professeur de chant traditionnel. Chanteuse professionnelle depuis 1989, concerts, enregistrements d'albums et enseignement, spécialisée dans la chanson de tradition orale, «de bouche à oreille», et la polyphonie vocale. Sylvie Berger, dont on peut entendre la voix sur quelques albums de **Gabriel Yacoub** et de **l'anthologie de la chanson traditionnelle**, est habituée aux projets mettant les voix en valeur, que ce soit avec le quintette vocal d'**Evelyne Girardon** « **Roulez Fillettes** », le groupe flamand « **Ambrozijn** », les jardins magiques et magnifiques d'**Eric Montbel** (« Le jardin de l'ange » et « Le jardin des mystères »), ou encore le musicien de jazz **Jean-Marc Padovani** (« L'arrosoir et le mirliton »). C'est avec son trio **La Bergère** que Sylvie Berger offre toute la clameur de son chant. <http://www.labergere.net/>

Atelier chant et polyphonie : Samedi 2 juin de 14h à 17h. Ce répertoire d'origine populaire, non écrit et anonyme, se transmet de "bouche à oreille". Il raconte le quotidien, les grandes étapes de la vie, des événements historiques ou des faits divers, par le biais d'une poésie et de mélodies à la fois simples et puissantes. Ma démarche consiste à le faire connaître par la transmission orale, qui met en jeu la concentration et la mémoire, tout en stimulant la créativité, puisque chaque interprète transforme la chanson selon ses émotions, sa culture, son histoire personnelle.

À REVEL TOURDAN

SITE DU CROTON
(DERRIÈRE LA MAIRIE)
FOYER RURAL 38270



JAM' S D'IMPROS - L'AIR DE RIENS

VENDREDIS 23/03 - 27/04 - 25/05 DE 19H À 22H GRATUIT

Trois rencontres d'improvisations interdisciplinaires dans le plaisir du partage et la pratique du "ici et maintenant". Ouverts à tous, à toutes les disciplines (danses, musiques, théâtre, arts plastiques, lecture, poésie...) et tous les niveaux de pratique. Mise en route et thèmes proposées. Repas partagé en fin de soirée.



STAGE WEEK END - COURANTS D'AIRS

2 ET 3 JUIN La demie journée: 10 € Stage complet : 35 €+ 5 adh asso.
Inscription au 06 19 30 28 41/cieephemere38@gmail.com

Samedi

10h30 - 12h30 : Danse contemporaine, le corps de l'air / Geneviève Baudot.
14h - 17h : Chant, polyphonies / Sylvie Berger.

Dimanche

09h30 - 12h30 : Master classe avec Bouba Landrille Tchouda, Cie Malka.
14h30 - 17h30 : Danse contact improvisation / Geneviève Baudot, Cie Éphémère.
Pique nique partagé à midi.



FESTIVAL - MINE D'AIRS

DIMANCHE 8 JUILLET 2018

ENTRÉE : LIBRE PARTICIPATION

11 h : Spectacle des enfants de la danse éveil, *Les pouces qui poussent* / Cie Ephémère.
11 h 30 : BAC 1 (Brigade d'Actions Chorégraphiques) / Cie Malka, accueillie en résidence sur le territoire, chorégraphie : Bouba Landrille Tchouda.
12 h : Spectacle des ateliers enfants ados cirque tissu et trapèze, Cie Cirque NR Zique.
12 h 30 / 13 h 30 : Pique nique partagé ou repas à l'auberge l'escapade.
13 h 30 : OCNi (Objet Chorégraphique Nouvellement Imaginé), projet chorégraphique avec les danseurs de Bièvre-Valloire dirigé par Bouba Landrille Tchouda, Cie Malka.
14 h 30 : *L'air et les songes*, danse, Atelier le corps dans tous ces états, Cie Ephémère.
15 h 30 : BAC 2, Cie Malka.
16 h 30 : Concert chansons avec *Les mines de rien*.
17 h 30 : Spectacle " Drôles d'airs" , danse et chant, nouvelle création, Cie Ephémère.
19 h : BAC 3, Cie Malka.
19 h 30 : Concert Rock du groupe de musique actuelle, Ecole de Musique Beaurepaire.
Animation gratuite : *fabrique ton cerf volant*, l'Atelier du vent Imagin'air de 14h à 18h.
Buvette par le Comité des fêtes de Revel Tourdan, Repas gastronomique à l'auberge l'Escapade à midi, Crêpes en AP, Barbecue le soir

Infos : www.cie-ephemere.com / 06 19 30 28 41 - repit au foyer rural en cas de pluie - Merci de ne pas jeter sur la voie publique

Beaurepaire



Epinouze



Revel Tourdan



Compagnie Ephémère
50, montée du château
38270 REVEL TOURDAN
www.cie-ephemere.com

