



duo de danse
lectures et
théâtre d'objets



Compagnie Éphémère

<http://cie-ephemere.com>

tel : 06 19 30 28 41

(UNE PETITE ROBE) de Christian Bobin © Editions Gallimard

graphisme Olivier Bécand

Pour offrir un livre

**Duo de danse lecture et
théâtre d'objet**

Un spectacle tout public
ou jeune public

(À partir de 5 ans),

En hommage aux plaisirs de lire !



Compagnie éphémère



Formules possibles

Le livre est un moyen de transport fulgurant !

Dans le grenier, la découverte de la lecture, prend corps. Dans le salon, la nostalgie de l'avoir terminé désole. Dans la chambre, l'envie de le dévorer stimule... Puis dans un train, une voyageuse est plongée dans les pages d'un livre, une autre approche. Et les voilà transportés dans un univers enchanté, euphorique et épique où même les livres dansent !

« Offrir un livre » propose un regard chorégraphique, poétique, ludique, sur les plaisirs de lire.

« Alors que lire est une action statique solitaire et personnelle, nous avons recherché à donner corps aux émotions du lecteur, à partager le goût et la soif de lire. Dans un décor amovible et stylisé année 70, vivent deux « presque » jumelles. Elles sont tellement passionnées de lecture qu'elles n'emportent dans leurs bagages que des livres ! » G. B & S.

- Versions légères :
. Dans petit espace scénique
(5 x 5 m. minimum)

Autonomie technique,
Deux points électriques nécessaires.

- Une version scène :
Montage lumière
Avec régisseur technique.
Deux services montage, un démontage.

Durée : 45 '

Fiches techniques sur demande

Tarifs : Devis sur demande.

Auteurs des instants de lecture * :



. Epilogue du livre de Christian Bobin « Une petite robe de fête ». ©

. Isaac Asimov, lettre « J'étais le type même du rat de bibliothèque... ».



Musiques /compositeurs *



- . Gonzales, *piano solo*.
- . Yann Tiersen, *Le phare*.
- . Turak, *Sonnettes pour piano niais*.
- . Cirque Plume, *Récalcitron*
- . B. Mac Ferrin, *Cercle song*.

« *Livre en danse*

Moments de pure beauté

L'enfant écoute... »

Haïku écrit par Edouard Lug, 12 ans, après le spectacle au Salon du livre de Grigny, 2010.



**Droits SACEM / SACD*

Ephémère, créé en 1997, à Lyon, fût au départ un collectif d'artistes improvisateurs avec ses Défi 'dances. Depuis 2001, elle développe la création, la diffusion, la transmission pédagogique.



Défi 'dances, 1999, Centre culturel. Villeurbanne.

Pour offrir un livre est la **9^e création de la compagnie**. Ses créations allient toujours à la danse, l'objet, la voix, et d'autres disciplines artistiques : un théâtre physique et chorégraphique.



Terre...2005, Centre Culturel, Oullins.

La compagnie dirige de nombreux projets visant l'accès à la culture pour tous : Défilé Biennale de la danse à Lyon, festivals de rue, parcs, danse en appartement, performances...



Volcans, 2015-16, Salle des Rancy, Lyon.

Elle vit depuis 2008 en milieu rural et organise « *Live au coin d'la rue* », une biennale de lectures, dans le joli patrimoine, du village de Revel Tourdan.



Geneviève Baudot, danseuse contemporaine, chorégraphe. Elle se forme à la danse contemporaine sur Lyon au sein des compagnies Michel Hallet Eghayan, et Crémona-Méguin, et Elisabeth Venot de Texier. Elle poursuit en parallèle ses études en Arts du spectacle à Lyon II. En 1992, aux Pays-Bas dans le cadre d'un Échange Jeune Travailleur Européen, elle revient avec un premier solo « FMR ». Elle passe en 1996, le Diplôme d'état de professeur de Danse Contemporaine à Aix-en-Provence. En 1997, naît le collectif Improvisateur « Éphémère », Elle se forme en parallèle à d'autres disciplines et partage aussi de multiples expériences avec d'autres compagnies, en danse, théâtre visuel, mimes, et compagnies de rue.

Stéphanie Leprince, comédienne. Formée au Cours Florent à Paris, elle intègre la Cie *J-L Martin-Barbaz* à Asnières avec laquelle elle a jouée entre autre Molière, Goldoni, Genet, Dubillard. Formée au chant lyrique, elle a participé à des opérettes d'Offenbach au théâtre Sylvia Monfort à Paris) et de Christiné ("phi-phi") et à de nombreux autres spectacles. Au sein de la compagnie Aux Parleurs, elle joue dans des spectacles pour enfants. Depuis 2007, elle travaille au sein la compagnie Ephémère et autres compagnies de théâtre pour enfants.

Nous avons joué ...

Depuis 2010 ...

Le pays se livre, festival, Beaufort(38).

Festival Machéz'art, (42).

Lectures et autres gourmandises, Heureux hasarts, (38).

Bibliopolis, 19^e éd. Salon du livre, Thouaré sur Loire, (44).

Irep scènes théâtre, Villeurbanne, (69).

Inauguration nouvelle **bibliothèque**

Renage(38).

10^e anniversaire médiathèque, Vénissieux (69).

Salon de l'édition et des médias indépendants, Grigny (69).

Programmation scolaire, Maison du peuple, Pierre Bénite (69).

Salle des Rancy, **programmation jeune public**, Lyon.

Médiathèque la cotonne, St Etienne (42).

18^e festival de la parole et du livre, St Laurent du Var (06).

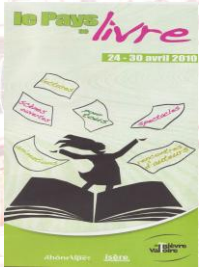
Programmation jeune public, Salle des Rancy.

Médiathèque Jonage, (69).

En 2016 :

Oé ! Festiv'art, Aussois (74).Décembre,

Livres en solidarité », territoire de Beaufort.



Liens

Ephémère Compagnie

<http://cie-ephemere.com>

Spectacle Offrir un livre

Photos

<http://www.youtube.com/watch?v=tPBWJyDQZU8>

Vidéo

<http://vimeo.com/28206185>

4 éditions en biennale de
Lire au coin d'la rue

<http://lireaucoindlarue.fr>



Contacts

cieephemere38@gmail.com

Geneviève Baudot

06 19 30 28 41



Compagnie Éphémère

50, montée du château
38270 REVEL TOURDAN

Siret : 420 717 316 00046 APE : 9001Z
Licences spectacles : 2-136351/3-136352

La compagnie est soutenue pour ses
projets artistiques par :

Communauté
de Communes



Territoire de
Beaurepaire

isère
LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr

